

ОГОЛОШЕНО КОНКУРС НАУКОВИХ ПРОЄКТІВ І РОЗРОБОК ЗДОБУВАЧІВ ОСВІТИ - «УНІВЕРСІАДА-2022»!



Навчально-науковий інститут менеджменту та психології Державного закладу вищої освіти «Університет менеджменту освіти» НАПН України

проводить Міжнародний конкурс на кращий науковий проєкт і розробку здобувачів освіти.

Формат конкурсу: очно-дистанційний з використання платформи Zoom.

Мета конкурсу – розкриття творчого потенціалу особистості, сприяння розвитку проєктної діяльності здобувачів освіти, набуття молодим поколінням соціального досвіду, підтримка обдарованої молоді.

Напрями конкурсу:

- Психологія;
- Управління та адміністрування;
- Освіта/Педагогіка;
- Основи економіки;
- Основи менеджменту;
- Іноземні мови;
- Математика;
- Біологія;
- Географія;
- Історія України;
- Комп'ютерні науки.

Для участі у конкурсі запрошуються здобувачі освіти віком від 14 років, які виявили бажання займатися науково-дослідницькою діяльністю та мають власні наукові надбання.

ЕТАПИ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ:

I ЕТАП – подання робіт, рецензування науковцями ДЗВО «Університет менеджменту освіти», відбір робіт для захисту до **01 лютого 2022 року**;

II ЕТАП – захист проєктів та визначення за кількістю балів переможців конкурсу – **16 лютого 2022 року об 11:00 год.**

Партнерами конкурсу виступають:

**АСОЦІАЦІЯ МІЖНАРОДНИХ ТА
ВСЕУКРАЇНСЬКИХ ГРОМАДСЬКИХ ОРГАНІЗАЦІЙ
«CHILD.UA», який забезпечує учасників цінними призами:**
<https://child.ua>



МЕДІА ПІДТРИМКА: RADIO MOTYW
<https://www.radio-motyw.eu>



Учні-члени Малої академії наук України беруть участь в «Універсіаді» на загальних умовах.

Переможці районного (міського, обласного) конкурсу науково-дослідних робіт подають роботи на рецензування поза конкурсом і запрошуються на конференцію (II етап) **16 лютого 2022 року**.

Усі матеріали приймаються до участі в конкурсі після перевірки на плагіат та рецензування незалежними експертами. Наукові проєкти та розробки здобувачів освіти, які подаються на конкурс мають бути ретельно перевірені й повністю відредаговані.

Якщо конкурсна робота не містить практичної значущості; не відповідає напрямам конкурсу; виконана з використанням автоматичного комп'ютерного перекладача; не відредагована (містить граматичні та стилістичні помилки), конкурсна комісія залишає за собою право не приймати такі проєкти і розробки до участі у конкурсі.