

Т. В. Короїд,

здобувачка вищої освіти, 073
«Менеджмент», група УНЗ-18-Г1
кафедри педагогіки, Управління та
адміністрування, ДЗВО «Університет
менеджменту освіти»

Науковий керівник:

Т. А.Махиня,

професор кафедри педагогіки,
адміністрування і соціальної роботи
ННІМП ДЗВО «Університет
менеджменту освіти», канд. пед. наук,
доцент

**СУЧАСНІ НАПРЯМИ ВДОСКОНАЛЕННЯ УПРАВЛІННЯ
РОЗВИТКОМ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ ПЕДАГОГІВ ЗАКЛАДУ
ЗАГАЛЬНОЇ СЕРЕДНЬОЇ ОСВІТИ В КОНТЕКСТІ РЕФОРМУВАННЯ
ОСВІТИ**

Педагоги за сучасних умов перестали нести лише інформацію, вони вже не є її трансформаторами. Більша частина вчителів мотивують інших, надихають, ініціюють зміни своєю діяльністю не тільки у власному закладі освіти, а й усю країну та за її межами. Розвиток творчого потенціалу залежить від самостійності, ініціативності особистості, її мобільності, умотивованості, самоактуальності, від обов'язкового «впровадження» творчих напрямів у свою професійну діяльність із метою роботи на результат. Вони працюють більш різноманітніше, ідучи в ногу з часом, і поділяються на вчителів-модераторів, - коучів,- менторів, - фахівців, - лідерів, - акторів, - тьюторів тощо.

Саме сучасні напрями удосконалення професійного зростання педагогів у контексті розвитку їх творчого потенціалу надають можливості

розкрити його, осмислити реальність відповідно до викликів та запитів суспільства.

Спрямовувати себе можна як в напрямку Міжнародних і Всеукраїнських «Нобелівських премій для вчителів», так і в конкурсах, конференціях й (не)конференціях, форумах, сучасних міні-школах, онлайн-школах, вебінарах, онлайн-курсах та ресурсах для українських учителів на платформах EdEra, «Prometheus», «На Урок», CyXaPi, Ukrainian English Language Teacher Learning Platform тощо [<https://tatianametod.blogspot.com/p/httpolesya12142111.html>]. Тож рівень розвитку потенціалу творчої особистості та її самостійність тотожні за умови свободи вибору, імпровізації, варіативності й варіантності, поставленої мети, поступовості у здійсненні певної діяльності.

Премія **Global Teacher Prize Ukraine** [<https://ru-ru.facebook.com/GlobalTeacherPrizeUkraine/>] про вчителя школи, рушія освітніх змін, про зраду й віру у свої ідеали та переконання, упевненість, лідерські якості педагогів-лідерів думки, педагогів-змінотворців, що працюють просто біля шкільної дошки [<https://www.facebook.com/GlobalTeacherPrizeUkraine/posts/676451879390029/>].

Гранти від ГС «Освіторії», команди на чолі із Зоя Литвин, - то можливість для розвитку творчого потенціалу педагогів [<http://osvitoria.org/>].

А ГС «Освіторія» разом з Програмою «Долучайся!», що фінансується Агентством США з Міжнародного розвитку (USAID) та здійснюється Рада в Україні, пропонують конкурси для педагогів та школярів.

Премія **Global Teacher Prize** [https://uk.wikipedia.org/wiki/Global_Teacher_Prize] – щорічна премія кращому вчителю світу. Неофіційна назва – «Нобелівська премія для вчителів» з 2014 році. Перше висування кандидатів розпочалося в рамках форуму з питань глобальної освіти і кваліфікації **Global Education and Skills Forum**

[\[https://www.educationandskillsforum.org/\]](https://www.educationandskillsforum.org/) у Дубаї. Засновником премії є мільярдер Санні Варкі. Нагорода вручається за видатний внесок у професію вчителя.

Міжнародна премія **Global Teacher Awards** [\[https://aksawards.com/gta/AboutUs\]](https://aksawards.com/gta/AboutUs) визначає учителів світу, натхненників навчання. AKS EDUCATION AWARDS ініціювали цю нагороду й визнання педагогів та управлінців, вважаючи, що невеличка вдячність сприятиме професіоналізму вчителів-початківців, що перебувають у початковій та середній стадії своєї кар'єри. Нагорода є гарантією досягнення ними мети та найвищого професійного рівня.

EdCamp Ukraine [\[https://www.edcamp.org.ua/\]](https://www.edcamp.org.ua/) – (не)конференції інтерактивного професійного досвіду. Освітні сучасні технології – найпоширеніші теми для використання педагогами у своїй педагогічній діяльності. Олександр Елькін зазначив, що EdCamp – це тренажер для освітян, які хочуть бути сучасними. [\[qurt.org.ua\]](http://qurt.org.ua). Учителство, що бере участь є провідниками змін, по-іншому, небайдуже вчителство, агенти змін або «білі ворони».

Empatia.PRO [\[https://www.empatia.pro/\]](https://www.empatia.pro/) – то ресурс із інформацією про Ненасильницьку Комунікацію, ефективний спосіб про спільну мову та взаєморозуміння.

Поширення цього методу (ННК – ненасильницька комунікація) в Україні відбулося завдяки Натхненниці Катерині Ясько (Київ) – голові громадської спілки «Міжнародний інститут інтегрованого навчання».

Проект «Школа Емпатії» Громадської спілки «Міжнародний інститут інтегрального розвитку» із Ненасильницької Комунікації для вчителів із розвитку емоційного інтелекту, метою якого є підвищення якості освіти в Україні через виховання агентів змін в освітянському середовищі. Із педагогами працюють тенери з Німеччини, Франції, Угорщини, Дубаї, України

й інших країн світу, такі як: Найома де Хайн, Ева Рамбала, Годфри Спенсер, Пранджала Дутта тощо. Інноваційні методи розвитку емоційного інтелекту й емпатії дають можливість усім учасникам освітнього процесу запобіганню насильства як у закладі загальної середньої освіти, так і в суспільстві. Катерина Ясько впевнена, що такий підхід надає шанс втілити прогресивні підходи до розвитку усвідомленого суспільства.

«Школа для викладачів «Майбутні»» від керівників Києво-Могилянської бізнес-школи для сучасних та самобутніх педагогів, які зможуть змінити правила гри в освіті [maibutni.com.ua], від Наталя Черепухіна, Петра Чорноморця, Тамари Трунової, педагогів, власників бізнесу, науковців, засновників стартапів та режисерів. Це про отримання компетенцій та навичок ХХІ століття, впровадження в навчальний процес із оновленими форматами та створення нового освітнього середовища.

Особистий **блог** або **сайт** учителя [<https://tatianametod.blogspot.com/>]- то інтернет-портфоліо педагога, добірка, що свідчить про компетентність та професіоналізм педагогів.

Українська академія Liberal Arts (Українська Академія Лідерства) [nus.org.ua] – проект, що отримав підтримку Міністерства освіти і науки, видавництва Ранок, добродійного фонду «Дар», Western NIS Enterprise Fund, який учить ставити запитання й шукати відповіді.

Платформа EdEra [<http://blog.ed-era.com>] – то останні новинки EdEra, огляд освітніх тенденцій, як то:

- створення лекції у формі YouTube відео [<http://www.khanacademy.org/>], практичні заняття й методичні матеріали для вчителів;

- проєкт для створення й використання безкоштовних інтерактивних симуляцій з математики та наук про природу [<http://phet.colorado.edu>];

- група у Facebook для активних освітян, що хочуть бути обізнаними й дізнатися про тренди освіти, готові до впровадження інновацій та експериментувати разом із EdEra [http://www.facebook.com/groups/EdEra.School/];

- навчаємося разом із EdEra [khanacademy.org/].

Проекти ОБСЄ Україна [проекти ОБСЄ в Україні].

Microsoft Educator Center [<https://education.microsoft.com/ru-ru>]

– команда Microsoft допомагає налаштувати дистанційне навчальне середовище. Віртуальні виїзні поїздки – то можливість дистанційного навчання для кожного класу.

«Всеукраїнська онлайн школа» [mon.gov.ua]. Офіс Президента України, МОН і Освітній комітет ВР – організатори «Всеукраїнської онлайн школи». Освіторія є партнером цього проекту. Долучитися до проекту може кожен із освітян, хто має бажання, компетенції, професіоналізм; ніяких закритих конкурсів, взяти участь у проекті може кожний. За словами Зої Литвин – очільниці ГС «Освіторія», коли країна потребує, потрібно вміти віддавати, і це є відповідальністю освітнього закладу та його філософією.

YouTube-канал The School [<https://www.youtube.com/channel/UCDKufJOTpYlXusSrBJDccEw>] – проект, що допомагає випускникам та їх батькам визначитися з майбутньою спеціальністю дітей, уникнувши помилок під час її вибору, дізнатися про тонкощі навчання у вищих закладах, умови та специфіку навчання [osvitoria.media].

Команда EdPro – офіційний партнер Mozaik Education, Arduino for Education та Snapmaker в Україні. Дистанційна освіта – час на отримання якісних знань за допомогою онлайн-навчання. На ринку України не тільки найкращі інтерактивні панелі, а й обладнання для STEAM-освіти [drive.google.com], комплекти для закладів освіти.

Освітнянські видавництва й портали, як то: «Шкільний світ» [yakaboo.ua], методичний портал [metodportal.com], Міжнародні, Всеукраїнські, обласні, міські видання тощо.

Долучившись до спільноти активних освітян як через участь у преміях, проектах, конкурсах, форумах, фестивалях, так і будучи підписниками відомих видавництв та видань, як то: Всеосвіта [Всеосвіта], методичні матеріали для вчителів [НУШ Допомога Вчителям], «Для вчителів та дирекції школи» [Для вчителів та дирекції школи], видавництва «Шкільний світ» [yakaboo.ua] журналів та газет із предмету [osvita.ua] – педагоги стають об'єктами реалізації свого власного творчого потенціалу. Активізуючи внутрішні сили, вони є суб'єктами саморозвитку, який дає поштовх самоаналізу, -зміні, - організації, - удосконаленню, - реалізації.

Особистість перетворюється на новий продукт як самореалізація, що має одночасно форму й метод: самоорганізації будь-чого в контексті педагогічної діяльності та формування готовності до самоосвіти. [https://www.youtube.com/watch?v=E_sCFOnDDPM]. Через компетентнісний підхід та прагнення до самореалізації забезпечується ефективність розвитку та його управління в контексті самодопомоги й допомоги з боку компетентної адміністрації закладу загальної середньої освіти, що несе зв'язок із позитивною співпрацею батьків у розвитку творчого потенціалу дитини.

Отже, удосконалюючи розвиток свого творчого потенціалу, учителі змінюють не тільки правила гри в освіті, а й реформують її.

Список використаних джерел

1. *Видавництво педагогічної преси та літератури «Шкільний світ»*
URL : <http://www.osvita.ua/> (дата звернення: 14.03.2020)
2. *Всеосвіта – Спільнота активних освітян.* URL : <https://vseosvita.ua/>
(дата звернення: 14.03.2020)

3. Коройд Тетяна: Особистий блог. URL : <https://tatianametod.blogspot.com/p/httpolesya12142111.htm> (дата звернення: 12.03.2020)

4. Методичний портал. URL : <http://metodportal.com/> (дата звернення: 14.03.2020)

5. Makhynia T. Possibility of crowdsourcing usage in professional training of education managersю Academic pedagogical periodical «Culture-Transformations-Education». Poland, 2018. P. 268 – 277. DOI: 10.15584/kpe.2018.6.20

6. Microsoft Educator Center. URL : <https://education.microsoft.com/ru-ru> (дата звернення: 14.03.2020)

7. Prometheus: Найкращі онлайн курси України та світу. URL : <https://prometheus.org.ua/> (дата звернення: 12.03.2020)

Матеріали подано в авторській редакції