



ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ  
**СЄВЕРОДОНЕЦЬКИЙ ФАХОВИЙ КОЛЕДЖ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ  
ІМЕНІ СЕРГІЯ ПРОКОФ'ЄВА**

проспект Хіміків, 10, м. Северодонецьк, Луганська обл., 93405,  
тел/факс (06452) 4-34-43, телефон (06452) 4-52-47  
E-mail: sevmuzuch@ukr.net W-сайт: www.sevmuz.lg.ua  
Код ЄДРПОУ 02214461

---

№ 210 від 10.11.2023р.

Ректору ДЗВО «Університет  
менеджменту освіти» НАПН  
України, доктору філософії,  
професору кафедри філософії і  
освіти дорослих,  
члену-кореспонденту Національної  
академії наук вищої освіти України  
Миколі КИРИЧЕНКУ

**Лист подяки**

**Шановний Миколо Олексійовичу!**

Адміністрація і колектив Северодонецького фахового коледжу культури і мистецтв імені Сергія Прокоф'єва висловлюють щирю вдячність кандидату педагогічних наук, доценту, завідувачу кафедри філософії і освіти дорослих ДЗВО «Університет менеджменту освіти» **Ользі Володимирівні ПРОСІНІЙ** за участь у роботі відкритого обласного семінару-практикуму «Мистецтво ХХІ століття (проблеми педагогіки та виконавства)», який відбувся 28 жовтня 2023 року дистанційно на базі нашого коледжу. Цей щорічний методичний захід, започаткований близько 50 років тому, проводиться для педагогічних працівників мистецьких закладів освіти Луганської області з метою підвищення професійного рівня викладачів. Цьогоріч учасниками семінару-практикуму стали понад 120 викладачів закладів початкової та фахової передвищої мистецької освіти з Луганської, Львівської, Івано-Франківської, Тернопільської, Чернівецької, Дніпропетровської та Київської областей.

Ольга Володимирівна виступила з доповіддю на тему «Толерантні навчальні та культурно-освітні практики», в якій порушувалися такі аспекти толерантних практик, як: повага до різноманітності; поширення взаєморозуміння і культури довіри між усіма учасниками освітнього процесу;

дотримання принципу рівних можливостей для всіх, партнерські взаємовідносини; забезпечення демократичного, відкритого процесу в управлінських рішеннях; про розвиток критичного мислення; використання сучасних методів і технологій навчання; застосування фасилітованої технології, переваги якої полягають у можливості висловлення своєї думки, участі у прийнятті рішень, вільної взаємодії та партнерства, відсутності оцінювальних суджень; про створення освітніх практик для інклюзивного середовища тощо.

Представлена тема дослідження дуже корисна й своєчасна для усвідомлення сучасним музикантом-викладачем й наставником-другом, оскільки такий підхід приводить до очікуваного результату – виховання творчої, ініціативної особистості. Слухачі заходу мали можливість засвоїти навички, які сприятимуть покращенню їх професійної майстерності, підвищенню мотивації до удосконалення навчального процесу та підвищенню якості мистецької освіти з подальшим застосовуванням цих знань у своїй практичній, музично-педагогічній діяльності.

Бажаємо Ользі Володимирівні здоров'я, творчої наснаги та реалізації всіх своїх творчих планів.

Сподіваємось на подальшу творчу співпрацю!

*З повагою*

Директор коледжу,  
заслужений діяч мистецтв України



Марина ЯВОРСЬКА